

Prinses Delphine even in Aardenburg

Bezoekersrecord KFA nu al zeker



Peter Verdurmen

Koninklijk bezoek zaterdag in Aardenburg. Terwijl buiten de thermometer ver in het rood sloeg, luisterden binnen de aanwezigen geconcentreerd, het tweegesprek was in het Engels, naar Delphine van Saksen-Coburg. De prinses van België, die de voorbije jaren veelvuldig de nieuwskolommen haalde, haar afkomst was een hot issue, neemt deel aan het Kunstenfestival Aardenburg (KFA). De kunstenares, die in Londen opgroeiende, durft tegen heilige huisjes te schoppen. Je kunt haar werk zien in de oude modewinkel van Van Daalen. Daar vond zaterdagmiddag ook de artist talk plaats met kunstexpert Manuela Klerkx.

AARDENBURG - Prinses Delphine, een bekende naam in de internationale kunstwereld, vertelde dat ze zich niet aan één stijl of techniek wil binden. Het maken van kunst is voor haar één grote avontuurlijke ontdekkingstocht. Het was behoorlijk warm in de tijdelijke galerie aan de Marktstraat: na het tweegesprek was iedereen blij dat men zich kon laven aan een verkoelend drankje.

De derde editie van het Kunstenfestival Aardenburg kan nu al een succes worden genoemd. Met nog drie weken te gaan staat de teller inmiddels op bijna 3000 bezoekers. Willem de Stigter en Carlien de Backere, de aanjagers van het festival, ze weten zich gesteund door talrijke vrijwilli-

gers, zijn er zichtbaar mee in hun nopjes. De publiciteitscampagne is een groot succes. Op topdagen kunnen meer dan tweehonderd bezoekers wor-

EXTRA ACTIVITEITEN DEEL VAN SUCCES

den verwelkomd uit Nederland en van over de grens. In Aardenburg en Belgisch Middelburg, vlak over de grens, is voornamelijk eigentijdse kunst te bewonderen op een vijftiental binnen- en buitenlocaties. Het Kunstenfestival wordt omlijst met tal van activiteiten. Zo zorgden zaterdag muzikanten voor extra ambiance langs de route. Dichteres Eri-



Kunsthistoricus Benedict Vandaele, curator van KFA 2022 in Aardenburg, in gesprek met prinses Delphine. Foto: Peter Verdurmen

ka De Stercke schreef samen met bezoekers van KFA22 korte gedichten.

In de laatste festivalweken, KFA 2022 duurt nog tot en met 4 september, wordt bepaald geen gas teruggenomen. Er is van alles te doen, van een poezieworkshop, verzorgd door stadsdichter Rogier de Jong (18

augustus) en een lezing van Wilfried Staelens over smokkelen (19 augustus) tot een kinderkunstwandeling met Ferini (20 augustus) en rondleidingen met een gids (19 en 26 augustus en 2 september). Op zondagmiddag 21 augustus gaat journalist Jan van Damme in 'Het Lam' in gesprek met

de bekende Zeeuwse schrijver Wim Hofman. En dan is er ook nog een Comedy Café in 's Lands Welvaren (23 augustus). Verder trakteert KFA de Aardenburgers en anderen komende weken op een flinke portie live muziek. Zaterdagavond 20 augustus doet het meidentrio The Flageolettes

op de Kaai oude tijden herleven. Een week later, 27 augustus, kan worden genoten van linkshandig meestergitarist, zanger en liedjesschrijver Ries de Vuyst. Het slotfeest voor de vrijwilligers wordt opgeluisterd door het Pirooska Zigeunertrio. Meer info op www.kunstenfestivalaardenburg.nl.